

AI 작곡가

밤의 여백

가상 아티스트 N:ON의 첫 앨범 기획



수업용 가상 프로젝트 · 2026년 10월 11일

머리말

집으로 돌아오는 길에 남아 있는 생각을 음악의 장면으로 옮깁니다. N:ON과 「밤의 여백」은 이 수업을 위해 만든 가상의 아티스트와 앨범입니다. 준비된 이야기를 책, 소개 페이지, 티저로 확장합니다.

목차

- 1 아티스트의 한 문장
- 2 앨범이 담을 장면
- 3 첫 곡의 가사
- 4 음악과 커버의 방향
- 5 첫 공개를 준비하기

아티스트의 한 문장

N:ON은 하루의 마지막 장면을 기록하는 가상의 음악가입니다. 사람들로 붐비는 공간보다 불이 하나 남아 있는 방, 마지막 버스 창가, 비가 그친 골목 같은 순간을 노래합니다. 이번 프로젝트에서는 일관된 분위기를 소개하는 데 집중합니다.

직접 바꿔보기

아티스트 소개: 하루가 끝난 뒤 들리는 작은 마음을 기록합니다.

나의 메모

바꾸고 싶은 문장이나 떠오른 아이디어를 적어보세요.

앨범이 담을 장면

첫 곡 「창가의 불빛」은 집으로 돌아오는 길의 이야기입니다. 두 번째 곡 「보내지 않은 문장」은 전하지 못한 말을 다룹니다. 마지막 곡 「아침 전」은 새로운 하루를 기다리는 마음입니다. 이 곡명과 설명은 수업용 창작 설정입니다.

직접 바꿔보기

트랙 순서: 돌아오기 → 돌아보기 → 다시 시작하기.

나의 메모

바꾸고 싶은 문장이나 떠오른 아이디어를 적어보세요.

첫 곡의 가사

창가에 남은 작은 불빛 / 오늘의 나를 잠깐 불러 / 서두르지 않아도 괜찮아 / 밤은
아직 여기 있으니

접어 둔 하루를 펼쳐 놓고 / 못다 한 말을 천천히 적어 / 내일의 문 앞에 서기 전에 /
나에게 먼저 안녕을 건네

직접 바꿔보기

가사 예시는 수업용 창작문입니다. 학생은 한 줄의 표현을 바꿔볼 수 있습니다.

나의 메모

바꾸고 싶은 문장이나 떠오른 아이디어를 적어보세요.

음악과 커버의 방향

따뜻한 건반 소리와 느린 리듬, 여백이 느껴지는 편곡을 구상합니다. 커버는 짙은 보라색 밤과 창가의 작은 빛을 모티브로 정합니다. 음악을 새로 생성하는 작업은 개인 제작 시간에 선택할 수 있습니다. 공통 영상은 음악 없이 먼저 완성합니다.

직접 바꿔보기

실제 곡 파일은 강사가 준비한 음원으로 교체합니다. 현재 기본 묶음은 음악 콘셉트와 가사를 제공합니다.

나의 메모

바꾸고 싶은 문장이나 떠오른 아이디어를 적어보세요.

첫 공개를 준비하기

소개 페이지에는 아티스트 소개, 트랙 설명, 가사 일부를 담습니다. 실제 음악을 넣을 때에는 파일이 재생되는지 확인합니다. 존재하지 않는 음원을 재생 버튼으로 꾸미지 않습니다. 짧은 티저는 앨범의 색과 문장만으로도 시작할 수 있습니다.

직접 바꿔보기

오늘의 완료: 아티스트 소개, 앨범 이야기, 첫 곡 가사와 커버 방향.

나의 메모

바꾸고 싶은 문장이나 떠오른 아이디어를 적어보세요.

다음 작업으로 이어가기

돌아오는 길의 감정을 짧은 문장과 이미지로 떠올린다.

웹페이지

같은 원고를 사람들이 둘러볼 수 있는 소개 페이지로 만듭니다.

소개영상

세 장의 이미지와 세 문장으로 12초 영상을 저장합니다.

나의 첫 수정

제목, 색상, 문구 중 하나를 바꾼 뒤 다시 열어 확인합니다.